

INDICE DEI NOMI E DELLE OPERE

- Accademia Mondadori, 34 e n, 51, 60, 65n, 113, 144
 Agnesi Enrica, 138n
 Alvaro Corrado, 138n
 Antonini Giacomo, xxxii e n, 87n
 Antonio da Padova, santo, LX e n, 204
 Arbasino Alberto, xn, 56n
 – pref. a E. De Amicis, *Olanda*, xn, 56n
 Aristodemo Dina, xn, xxiiin, xxivn, 56n
 – *La «dame en mauve»*. *La stagione olandese di Marino Moretti*, xxvn
 – *Scrittori-viaggiatori italiani in Olanda*, xxivn
 Aristodemo Maurizio, LXIV

 Bach Johann Sebastian, 146
 – *Passione secondo Matteo*, 146n
 Baldini Antonio, 47n, 82n
 Balsamo Stella Guido, 40n
 Balthus (Balthasar Klossowski de Rola), 125n
 Barbarani Berto, 198 e n
 Barfucci Enrico, 58n
 Barresi Francesca, 8n
 Bartlett William Henry, 37n
 Bartoletti, famiglia, 117n, 159, 193, 221
 Bartoletti Franco (‘mon Louis’), xxiii, xlin, xliv, LIX e n, 31 e n, 43 e n, 107n, 149, 153, 185n, 186, 189, 191, 212, 216, 219n, 220, 222
 Bartoletti Spartaco, 72n, 107n, 159n, 185, 193, 212, 213
 Bartoletti Ugo (Ughetto, ‘mon Otto’), xxiii, xlin, xlii, xliv, LIX e n, 31 e n, 32, 43 e n, 44n, 79, 107 e n, 111, 117 e n, 123 e n, 129, 142, 146, 147, 149, 150, 153, 154, 160, 161, 169, 185 e n, 186 e n, 189, 198, 212, 216, 219n, 220, 222, 225, 235, 248n, 250
 Bathon René-Emmanuel *vedi* René-Bathon
 Batty Captain Robert, 41n
 Beek Antonius Jacobus Joseph (Ton) van, LX e n, 251n
 Beek Mel, 166
 Beer-Longo Emma, 13n
 Bellonci Goffredo, 43n
 Beltramelli Antonio, 21n, 57n, 177 e n
 Bemporad Enrico, 58n
 Benedetti Arrigo, 83n
 Beretta signora, 91
 Berlage Hendrik Petrus, 75n
 Bernhard von Lippe-Biesterfeld, principe consorte, 141n

Per ovvie ragioni, sotto i nomi di Marino Moretti, Enrico Morpurgo e Tuddie von Schmidt auf Altenstadt sono state indicizzate le sole opere.

- Bertand Jean, 184n
 Bertrand Juliette, LVII, 37n, 43n, 66n, 90n, 104n, 138n, 139n, 205n, 208n, 211, 214n, 222n, 225n, 235n, 241n
 – *Moretti a Montparnasse*, 235n
 Bestetti & Tumminelli, casa editrice, 45-46, 128, 201, 232
 Betti Ugo, 62n
 Birnie Françoise Marie Catherine, XXXVI, LXn, LXI, 109n, 112, 134, 141n, 146 e n, 165 e n, 167-168, 170, 172, 176n, 189, 192, 217, 253
 Birnie Lida (Aleida), x e n, XXXVI, LX-LXIII, 16n, 22 e n, 23 e n, 25, 109 e n, 111, 112, 134, 141n, 142 e n, 146, 152 e n, 156 e n, 164, 165, 167, 170, 172, 176 e n, 189, 192, 214-215, 217, 253
 Birnie Willem, 109n
 Birnie Willem Carel, 178, 179n
 Biscottini Umberto, XXXIVn
 Bizet Georges, 139n
 Blerens Marjolein, XLIIIn
 – *Hotel Schiller*, XLIII e n
 Bloem Ini (Caroline Jeannette Constance), XXXI, LI-LV, 66n, 74n, 82n, 141 e n, 145, 147 e n, 154 e n, 156 e n, 161, 163, 166, 167, 170, 180n, 188n, 194, 199, 206 e n, 208, 210 e n, 213, 215n, 217, 227, 236n, 237, 242-244, 245, 247
 Bloem Jacobus Cornelis, LII e n, 141n, 246n
 – *Het verlangen*, LIIn
 – *Media vita*, LIIn
 Bloem-van Eck Catharina Anna Maria, 242n
 Blokzijl Max, XLIIIn
 Boby (Bobby), 113 e n
 Boekengilde Die Poorte, casa editrice, 89n
 Boito Arrigo, 86
 Bontempelli Massimo, IXn, 57n, 166 e n
 Bontekoe Willem IJsbrantsz., 16n
 Bonuzzi Guglielmo, 198n
 – *Il poeta del cuore e il poeta dell'umiltà: Berto Barbarani e Marino Moretti*, 198n
 – *Marino Moretti: profilo letterario*, 198n
 Borgese Giuseppe Antonio, XXII, XXXIXn, XLIV, XLIX, 18n, 21n, 34n, 36n, 37-38, 47n, 57n, 123n, 127 e n, 138-139, 162 e n, 163n, 166 e n, 214n
 – *In Fiandra con Moretti*, 21n
 – *La Casa del Santo Sangue*, 21n
 – Lettere (a Moretti, XLIXn)
 Borgese Maria Freschi, 127n, 162n
 Borletti Senatore, 34n
 Borodin Aleksandr, 111n, 134n
 – *Il principe Igor*, 134 e n, 184 e n
 – *Nelle steppe dell'Asia Centrale*, 134n
 Bosson Maria Pauline Josephine de, 4n, 12 e n
 Botrel Théodore, 193n, 206n
 – *Dors, mon gâs*, 193n, 206 e n, 219
 Boyer Jean, 175n
 Boyer Lucien, 175n
 Brokken Jan, 111n
 Brosio Gino, XLVIIn, 103n, 172n, 184n, 195n
 Bruant Aristide, XLIIIn
 Bubi, 130n, 172 e n, 174, 176 e n, 179, 183 e n, 194, 228n, 236, 237
 Bucci Anselmo, 40n
 Buff Charlotte, VIIIn
 Bulhuis Rico, 68n
 – *Geschiedenis van het poppenspel in Nederland*, 68n
 Buozzi Bruno, 209n
 Butter Hille (Hilletje), XV, XVI, LVI, LXIV, 110-111, 253n
 Buttita Emanuele, 38n
 Buzzacchi (Quilici Buzzacchi) Mimì, 103n, 104n
 Čajkovskij Pëtr Ilič, 139n
 Calamandrei Piero, 246n

- Calzini Raffaele, 36n, 37 e n, 44 e n
 – *Le soste di un pellegrino romeo*, 44n
- Campigli Massimo, xxn, 40n, 112n
- Campiglio Paolo, 86n
- Campisano Carla, 59n
- Caprin Giulio, LVI
- Carelsen Fie, XLIIIn
- Carotti Carlo, 35n
 – *Alberto Corticelli e figli*, 35n
- Carrà Carlo, xxn, 40n
- Casorati Felice, xxn, 40n
- Cazzamini Mussi Francesco (Cecchi-
 no), XLIV, LVI, 3n, 7n, 34n, 42 e n,
 124n
 – *Frate Sole*, 3n
 – *Gli Allighieri*, 3n
 – *Leonardo da Vinci*, 3n
 – *Marino Moretti. Studio critico*,
 124n, 198n
- Cecchi Emilio, xxiv
- Ceva Françoise Charlotte Josephine
 Louise Emilie de, 226
- Charles, 161n, 165
- Chiesa Francesco, 57n
- Cianca Alberto, 209n
- Ciarlantini Francesco (Franco), xxiv,
 xxxiii, 8n, 18n, 66-67, 69 e n
 – *Mussolini immaginario*, 18n, 67n
 – *Preludio all'Olanda*, xxiv, 66-67
- Cicognani Bruno, 57n
- Coignard Charles-Théodore, 145n
- Coignard Jean-Hippolyte, 145n
- Comisso Giovanni, xxiv
- Constantin Jeanne, 139n
- Cooper Emil, 134n
- Coquelico (Coquelicot), 130n, 143, 147
 e n, 150, 154, 155 e n, 156, 164, 168,
 172, 183 e n, 194, 204, 222, 227
- Corbantin (M.lle), 184n
- Corticelli Alberto, xxi, 35n, 36
- Covino Sandra, 8n
 – *Romano Guarnieri e l'insegna-
 mento dell'italiano*
- Craandijk F. W., xxxvn
- Cramer Rie, 145n
 – *Bergerettes. Vieilles chansons de
 France*, 145n
- Cremer Max, 102n
- Cri-Cri *vedi* Kri-kri
- Croci Maria, 139n
- Croin Joseph Paul, 24 e n
 – *De woonstede van het Heilig Bloed*
 (rec. a *La Casa del Santo Sangue*)
 24n
- Croiza Claire, 178n
- Cuypers Joseph, 148n
- Dal Monte Toti (Antonietta Meneghel),
 142n
- D'Annunzio Gabriele, 57n
- Dante Alighieri, 199
- Dante Alighieri, società, xiv, xv, LVIII,
 8n, 23 e n, 36n, 56n, 67n, 82n, 166
 e n, 198n
- De Amicis Edmondo, ixn, x, xxiii-xxv,
 xxvii-xxix, 55 e n, 59, 65
 – *Olanda*, ixn, xxiii, xxviii, lv,
 55-56, 102n
- Debenedetti Giacomo, 83n
- De Boer Henk, LXiv
- Debussy Claude, 178n
 – *Pelléas et Mélisande*, 178 e n
- De Céspedes Alba, 138
- De Chirico Giorgio, xxn, 40n, 112n
- De Coster Charles Theodore, ixn
 – *Zelanda*, ixn
- De Graaff Jacoba A, 231n
- De Haan W., editore, 145n
- Deledda Grazia, XLiv, 57n, 153 e n, 166 e n
 – *Berusting (Il nostro padrone)*, 154n
 – *De brand in de olijtuin (L'incendio
 nell'oliveto)*, 154n
 – *De Moeder (La madre)*, 154n
 – *De oude uit de bergen (Il vecchio
 della montagna)*, 154n
 – *De schuld van anderen (Le colpe al-
 trui)*, 154n
 – *Elias Portolu*, 154n

- *In de woestijn (Nel deserto)*, 154n
- *Marianna Sirca*, 154n
- *Riet in de wind (Canne al vento)*, 154n
- *Schipbreuk in de haven (Naufraghi)*, 154n
- Dell'Oro Onorato, 178n
- De Luca Giuseppe, 85n
- De Muro Lomanto Enzo, 142n
- De Pisis Filippo (Luigi Filippo Tibertelli de Pisis), xIIn, xxn, xxvIIIn, xxxvI e n, lIn, lvII, lX, 13n, 21n, 40n, 41 e n, 68n, 85n, 86n, 101n, 104n, 114 e n, 122n, 196n, 218n, 227, 235, 242n, 253
- *Poesie*, 113n
- Descalzo Giovanni, xxIV
- Diacono Mario, 8n
- Diepenbrock Alphons, 148n
- Dillens Adolphe Alexander, ixn
- Docteur russe, 143 e n, 149, 167
- Dudok Willem Marinus, xxvI, 56 e n
- *Municipio di Hilversum*, 56n
- Duiker Jan, 50n
- *Openluchtschool*, 50n
- Dulio Roberto, 86n
- Duquesnoy Hiëronimus, 109n
- *Manneken Pis*, 108n
- Éditions Albert, 90n
- Eggink Clara, lIIn
- *Leven met J.C. Bloem*, lIIn
- Elena di Savoia (Elena del Montenegro), regina consorte, xlVII, 231 e n
- Ellice, 4 e n
- Emma di Waldeck-Pyrmont, regina consorte, *poi* reggente dei Paesi Bassi, 222n, 252n
- Enrico di Mecklenburg (Heinrich Wladimir Albrecht Ernst, hertzog zu Mecklenburg-Schwerin), principe consorte, xvIn, 107n, 111n
- Erasmus da Rotterdam (Desiderius Erasmus Roterodamus), xxv, 47 e n, 49, 50, 56, 61, 65
- Essen Carel Claudius van, xxxIIIn, 147n
- Eyck Pieter Nicolaas van, 246n
- Fabricius Johan Johannes, 16 e n, 135n, 137 e n, 142n
- *De scheepjongens van Bontekoe*, 16n
- *Het meisje met de blauwe hoed*, 16n
- *Mario Ferraro's ijdele liefde*, 16n
- *Venetiaans avontuur*, 16n
- Fagiolo dell'Arco, 113n
- Farina Carlo, 31n
- Ferrari Francesco Luigi, 209n
- Ferraris Maria, 121n
- Festorazzi Roberto, 87n
- Fiumi Lionello, xxIV
- *Un'Olanda fra due orari e ritorno via Bruges*, xxIV
- Florén Inga Birgitta ('la svedesina'), xxx, xxxI e n, xxxIII, xxxIV, 46 e n, 48 e n, 51n, 58 e n, 65, 66, 68n, 72, 74, 77-79, 83, 88-90
- Fogazzaro Antonio, 122n
- *Il Santo*, 122n
- Fokine Michel, 134n
- Forest Ellen (pseud. di Lucie Marie Franssen), 17-18
- *Benito Mussolini* (trad. di Margherita Sarfatti, *Dux*), 18n
- *Mussolini onzer verbeelding* (trad. di Franco Ciarlantini, *Mussolini immaginario*), 18n
- *Mussolini: van de straat tot de macht* (trad. di Giorgio Pini, *Benito Mussolini: la sua vita fino a oggi dalla strada al potere*), 18n
- Fossati Bellani Luigi Vittorio, xLn, 16n, 85-86
- Foujita Tsuguharu, 176n
- Fracchia Umberto, 12n, 57n
- Frampton George, 102-103
- *Statua di Peter Pan*, 102-103
- Francesco d'Assisi, santo, 13n

- Franzinelli Mimmo, 87n
 Freriks Kester, xliiIn
 – rec. a *Hotel Schiller*, xliiIn
 Freschi Maria *vedi* Borgese Maria Freschi
 Fromentin Eugène, ixn
 – *Les maîtres d'autrefois*, ixn
 Funi Achille, 40n
- Gabetti Giuseppe, viiIn, xxx, 59-62
 Gadda Carlo Emilio, 62n
 Gara Eugenio, 33 e n
 Garibaldi Giuseppe, lx e n, 236
 Garsia Augusto, xxxiv e n, 39n
 – Lettere (a Morpurgo, xxxivn)
 Gattelli Egle, 237n, 248n
 Gennaro Rosario, 89n, 138n
 – *Le carte morettiane di Robert Van Nuffel*, 89n, 138n
 Gentile Giovanni, 46n
 Gérard Léon, ixn
 – *À travers la Hollande*, ixn
 Ghisalberti Mario, 202n
 Gian Ferrari Claudia, 113n
 Gilliams Jenny, xliiIn
 Giordani Giuseppe, 216n
 Giordani Tommaso, 216n
 Giovanna di Costantinopoli, 139n
 Giuliana dei Paesi Bassi (Juliana Emma Louise Wilhelmina van Oranje-Nassau), regina, 107n, 141n, 206n
 Glouëzel Georgette, 171n
 Goethe Johann Wolfgang von, vii e n
 – *Die Leiden des jungen Werther*, viiIn
 Goldoni Carlo, 57n, 202
 Govoni Marcello, 202
 Graf Arturo, 25n
 Gravoche *vedi* Moretti Marino
 Greshoff Jan, 246n
 Gualino Riccardo, 142n
 Guarnieri Romano, x e n, xiv-xvi, xx, xxiv, xxv, xxxiii, liIn, liv, lvii, lxiv, 3n, 4n, 7 e n, 12-14, 22 e n, 25, 30 e n, 31n, 40n, 44 e n, 50, 56-58, 67n, 75 e n, 84n, 97 e n, 101n, 111n, 135 e n, 161 e n, 166n, 169, 178, 182n, 219, 230n, 243n, 244
 Guarnieri Romana, xvIn
 Guglielmina dei Paesi Bassi (Wilhelmina Helena Pauline Marie van Oranje-Nassau), regina, xvIn, xlvii, 111n, 194 e n, 230-231
 – *Koninklijke kunst*, 230n
 – *Zijgevel van het Oude-Loo*, 230 e n
 Guglielmo II di Germania e Prussia (Friedrich Wilhelm Viktor Albrecht von Hohenzollern), imperatore, 187n, 230n
 Guglielmo III dei Paesi Bassi (Willem Alexander Paul Frederik Lodewijk van Oranje-Nassau), re, 252n
 Guicciardini Lodovico, xxiii e n, 146n
 – *Descrittione di tutti i Paesi Bassi*, xxiiiIn
 Guidi Virgilio, 40n
- Händel Georg Friedrich, 216n
 – *Serse*, 216n
 Hamel Anke, xliiIn
 Hamer Ferdinand, 151n
 Hanf Bob, lvii, 84n, 135n
 Hanf Frits, lvii, 84n, 135n
 Hazard Paul, 139
 – *Le romain italien contemporain Marino Moretti*, 139n
 Heck Robert, 25 e n, 37n, 42 e n, 46 e n
 Heijdt Willem, 148n
 Hemingway Ernest, 176n
 Hendrik van Mecklenburg *vedi* Enrico di Mecklenburg
 Hensen Antonius Hubertus Leonardus, 67n
 Heukelom Jan Bertus, ixn
 Hoogewerff Godefridus Joannes, lviii
 Hoornaert Rodolphe Louis, 138 e n
 – *Les béguines de Bruges. Leur histoire, leur règle, leur vie*, 137n
 Hugo Victor, 143 e n, 176n
 Hullebroeck Emiel, xxxvin, 128n

- Hulst Herma, xn
 Hutten, Bettina Riddle, baronessa von, 110n
 Hynches Raoul, 50n
- Jacobs Hans, 251n
 Jacobsen Jens Peter, xxx, 60 e n
 Juliana der Nederlanden *vedi* Giuliana dei Paesi Bassi, regina
 Juynboll-van Ysselsteyn Maria Susanna *vedi* Ysselsteyn Maria Susanna van
- Kan Mirjam, 8n
 Keuls Henricus Wijbrandus Jacobus Maria, LIV e n, 66n, 243n, 246 e n
 – *Hendrik IV* (trad. di L. Pirandello, *Enrico IV*), 246n
 – *Het nieuwe leven* (trad. di Dante Alighieri, *La vita nova*), 246n
 – *Lof der rechters* (trad. di P. Calamandrei, *Elogio dei giudici*), 246n
 Keyser Hendrik de, 47n
 – *Statua di Erasmo da Rotterdam*, 47n
 Kiki di Montparnasse (Alice Ernestine Prin), XLVI, 109 e n, 110n, 176 e n, 180 e n
 – *Kiki souvenirs*, 176n, 180n
 – *Memorie di una modella*, 176n
 Kousnezoff-Massenet Marie, 134n
 Krijgsman Annie, 73 e n, 74n
 – *Raccolta di prose di scrittori italiani contemporanei (racconti e novelle)*, 73n
 Kri-Kri (Cri-Cri), 130 e n, 131, 147, 150, 154, 166, 168, 194, 227
 Kuiper Tjakko, XLIII
- Laan Adolf van der, 210n
 Labinsky Alexandre, 183n
 Lange Gustav George, 197n
 Lapradelle, editore, 235n
 La Renaissance du Livre, casa editrice, 90n
- Lavezzi Gianfranca, VIII n
 Leer Willem Alexander van, LVII e n, 56 e n, 135n, 231n
 – *Portretten uit de Italiaanse Renaissance*, LVI n
 Leone X (Giovanni de' Medici), papa, 243n
 Leopardi Giacomo, 138n
 Leopold Johann Christian, 38n
 – *Florentia-Florenz*, acquaforte, 38n
 Levi Pietro, 184n
 Licini Osvaldo, xxn, 40n
 Liszt Franz, 139n
 Locchi Giuseppe, 37n
 Lo Gatto Ettore, 91 e n
 Lopez Sabatino, 204n
 – *La "Via Laura" e Marino*, 204n
 Luckerhof Rob, 87n
 Luijdjens Adriaan H., xxxvn, 92n
- Mahler Gustav, XLVI e n, 139n, 247 e n
 – *Adagietto. Sehr langsam*, XLVI n, 247n
 Manzoni Alessandro, 57n
 Maria-José del Belgio, regina, LX e n, 165 e n, 166, 190n
 Maria Antonietta d'Asburgo-Lorena, regina, 145n
 Marinetti Filippo Tommaso, 7n, 31 e n
 Marinuzzi Gino, 111n, 202n
 Marot Daniël, 210n
 Martinelli Onofrio, 112 e n, 113n
 Marussig Pietro, xxn, 40n
 Maupassant Guy de, XXXIX, XLVI, 123n
 – *Une vie*, XLIX (*vedi anche* Moretti, *Una vita*), 123n
 Mayer Aldo, 38n
 Mengelberg Willem, 139 e n, 247n
 Modena Anna, VIII
 Modigliani Amedeo, 112n
 Mondadori, casa editrice, XLI, 22, 23, 39n, 71n, 87, 112n
 Mondadori Arnoldo, 34n, 162n
 Monicelli Tomaso, 57n

- Morandi Rodolfo, 35n
 Moravia Alberto, 87n
 Morelli Francesco, 37n
 – *Veduta dell'Arco Trionfale di Settimio Severo*, acquaforte, 37n
 Moretti Ettore, 101n, 122n
 Moretti Filomena, XLII, 191, 236n
 Moretti Ines, XLIV, XLV, 72 e n, 83, 97, 107n, 147, 185, 186n, 191-193, 212, 216, 219n, 241, 248
 Moretti Marino (Gavroche, 143n, 176; le *Misérable*, 143 e n, 166, 188; le *Pauvre Jacques*, 145 e n)
 – *Allegretto, quasi allegro*, 119n, 123n
 – *Anna degli elefanti*, xxxii e n, 82n, 83 e n, 87 (*Il romanzo del malato*, 82n; *Il sarto di Gheel*, 82n)
 – *Cento Novelle* viii, xxxii, lv (*L'attrice*, viii, xvii, 25n)
 – «Corriere della Sera» (*Elefanti nella vita di una donna*, 82n; *Elegia universitaria. Sogno di uno studente mancato*, 126n; *Fanciulla in viaggio*, xxxviii; *Fattoria*, 77n; *Giugno mese delle rose*, 188n; *Ho comprato un mulino*, 193 e n; *Incontro sul Dam*, 180-181, 244n; *Kampen*, xxxiin, 147n; *La fanciulla di Doorn*, 146n; *Le Marmarole*, 82n; *Lientje dal gran piè*, xxxvi e n, xxxviii, xlin, l, 193n; *Maupassant*, 123n; *Messa d'argento*, 77n; *Paname*, 175n; *Passaggio della Schelda*, 28n, 181n; *Ricordo a dieci anni dalla morte: il mio amico de Pisis*, 112n; *Ricordo di Volendam*, xvi; *Sistema di Gheel*, 82n; *Un giardino*, 205 e n, 207; *Una donna nordica*, 191n)
 – «Corriere d'informazione» (*Madame Georgette*, 171n)
 – *Diario senza le date*, xlv (*Calendario 2*, xlv, 175n, *De Pisis*, 112n)
 – *Fantasie olandesi*, viii, ix, xii, xiii, xvi, xxxiii-xxxii, xxxvi-xxxviii, XLIV, XLIX, LI, LV, LVII, 4n, 28n, 44n, 46n, 47 e n, 50, 53-61, 66, 74n, 82n, 141n, 152n, 181n, 182n, 187, 188n, 227n (*Come si rimoderna una favola*, 141n; *Confessioni a Ini Bloem*, xxxii, LI-LIII, 141n, 194n, 236n, 244 e n; *Elegia universitaria*, 126n; *Fanciulle di Doorn*, 146n; *Fantasia nuziale*, xxxviii, l; *Fantasia su una veduta di Delft*, xvii e n, xxviii, 16n, l, 49n, 227n; *Fantasia sul più piccolo quadro del Louvre*, xviii, xxviii; *Fantasia sul "sistema di Gheel"*, xxxii e n, 82n; *Fantasia sullo «studio d'ambiente»*, Ln; *Ho comprato un mulino*, 44n, 59n, 193n; *Idillio di Kampen*, xxxiin, 147n, 187n; *Il quaderno di Hilletje*, xvi, lvi, 4n, 111n; *In viaggio (dove s'è, dove non s'è)*, xxxviii, 119n, 143n; *Incontro sul Dam*, 68n, 188n; *Passaggio della Schelda*, 181n; *Piccolo impiego*, 111n; *Prigioniero in Frisia*, 44n, 58n, 182n; *Quando Erasmo volta la pagina*, xxv, 47n; *Signora di Zwolle*, 191n; *Stalkamer*, 141n; *Tikke-takke-tokkelijn...*, xxv, liii, 50n)
 – *Frate Sole*, 3n
 – *Gli Allighieri*, 3n
 – *I coniugi Allori*, 85n
 – *I due fanciulli*, 18 e n
 – *I grilli di Pazzo Pazzi*, 171n
 – *I lestofanti*, 83n
 – *I pesci fuor d'acqua*, 28n, 73n
 – *I puri di cuore*, 57n, 139n, 175n (*Les purs de coeur*, 139n, 176n)
 – *Il libro dei miei amici*, xiii, 38n, 68n, 178n (*De Pisis in viaggio*, xiii, 68n, 112n; *G. A. Borgese e la parete dell'amicizia*, 38n; *Il signore della Rasella*, 85n; *Panzini*, 153n; *Ugo Ojetti e il Salviatino*, 127n)

- *Il libro dei sorprendenti vent'anni*, 39n
- *Il pudore*, 18n
- «Il Resto del Carlino» (*Madame Josseline*, 171n)
- *Il romanzo della serva di campagna*, 11n
- *Il segno della croce*, 11 e n, 14
- *Il sole del sabato*, 43 e n, 153n, 205 (*Nul samedi n'est sans soleil*, LXn, 43n, 205 e n, 209, 211, 235n)
- *Il tempo felice*, XX, XLIX, 11 e n, 57n, 92n, 199n
- *Il tempo migliore*, 11n
- *Il trono dei poveri*, 72n, 234n
- *In verso e in prosa (De Pisis)*, 112n)
- *L'Andreana*, XXXII, XLIX, 71 e n, 75, 83, 87 e n, 229n, 236n, 237n
- *L'isola dell'amore*, 139n (*L'Île d'amour*, 139n)
- *L'odore del pane (La maschera)*, 182n; *Tè a Chartres*, 180n)
- *L'ultima estate (Montedomini)*, 187n)
- *La casa del Santo Sangue*, XX, XXI, XLIV, XLIX, LIIIn, 21 e n, 22, 24 e n, 25, 61n, 120n, 122n, 138n, 149, 152, 156 e n, 175, 177, 213n, 226 (*Het Huis van het Heilige Bloed*, 89-90, 175n; *La Maison du Saint Sang*, 90 e n, 175n)
- *La voce di Dio*, XX, 18 e n, 47 e n, 57n, 214 (*La voix de Dieu*, 139n, 214n)
- *Le Capinere*, 73n (*Il maialino pneumatico*, 73n, 74n)
- *Leonardo da Vinci* (in collaborazione con Francesco Cazzamini Mussi), 3n
- Lettere (a Antonio Baldini, 47n, 82n; a G. A. Borgese, 139n, 162n, 163n, 178n; a Aldo Palazzeschi, XVIII e n, XXXIVn, XXXIXn, XLVIIn, LVIIIn, 3n, 7n, 13n, 16n, 19n, 34n, 66n, 71n, 81n, 83n, 101n, 103n, 107n, 118n, 123n, 124n, 125n, 130n, 131n, 139n, 159n, 171n, 172n, 178n, 184n, 187n, 191n, 195n, 208n, 222n, 225n, 229n, 235n, 237n, 238n, 241-242; a Alfredo Panzini, 153n; a Giuseppe Prezzolini, 12n)
- *Libera nos a malo*, 57n, 219 e n
- *Mia madre*, XX, 20n, 25, 104n, 110n, 190n
- *Orario ferroviario*, LV
- *Parole e musica*, VIIIn, 83 e n, 84-86, 87n (*Ego semper*, VII e n, XVII, 26n; *Il berretto del tè*, XXVIIIIn, 68n; *Parole di... Musica di...*, VIIIn)
- *Poesie di tutti i giorni*, 104n
- *Poesie scritte col lapis*, 104n
- *Racconti di forivia*, 28n
- «Roma» (*Mamma degli stranieri*, 171n)
- *Romanzi dell'amorino*, 18n
- *Scrivere non è necessario (Fotografie e libri in regalo)*, 155n; *La clinica*, 81n; *Opera omnia*, 187n)
- *Sorprese del buon Dio*, 213n
- *Tre anni e un giorno*, XIn, 68n (*Cavalletto errabondo*, 68n; *Il tulipano*, 182n; *L'epistolografia*, XIn; *Ultima Thule*, LXIII)
- *Tutti i ricordi*, XXXII, LV, 26n, 28n, 39, 171n, 205 (*Beltramelli*, 178n; *Borgese*, 38n; *Grazia Deledda*, 154n; *Ho comprato un mulino*, 59; *Il quaderno di Hilletje*, 111n; *La signora Herder*, 26n; *Ogetti*, 127n; *Panzini*, 153n; *Piccolo impiego*, 111n; *Veduta di Delft*, 16n; *Volendam*, 111n)
- *Una vita* (trad.), XLIX, 123n, vedi anche Maupassant Guy de
- *Uno per uno*, 73n
- *Via Laura*, XXI, XXXII e n, XLIX, 39n, 40 e n, 47 e n, 57n, 87n, 92n, 157n, 167

- Morpurgo Enrico,
 – *De duivel als theoloog*, 92
 – *De papegaien*, 33n
 – *Dieci contro uno. L'Olanda nella bufera*, XXI e n, XXXIV, XXXV e n, 35n, 92 e n
 – *Dizionario degli orologiai italiani*, XIII e n, 96n
 – *Esposizione d'arte italiana in Olanda*, XIX, 40n
 – *Gli artisti italiani in Austria*, XIVn
 – *Gli orologi*, XIII
 – *I guanti inglesi*, XXI-XXIII, 35 e n, 38, 39n, 62n, 92n
 – *I pappagalli*, XXIN, 33 e n
 – *Il castello di Trieste e le sue vicende*, 65n
 – *Origine dell'orologio tascabile*, XIII
 – *Orologi preziosi dal XVI al XIX secolo*, XIII, 96n
 – *Stroomingen in de Italiaansche letteren van na de oorlog*, 92n
- Morpurgo-Lindeboom Wilhelmina, 46n, 97 e n, 98
- Mottini Guido Edoardo, XXVIIIIn, LIn
- Mozart Wolfgang Amadeus, 108 e n, 109, 184
 – *Il flauto magico*, 184
- Mursia Ugo, 35n
- Mussolini Benito, XXIII, XXXIV, 8n, 40n, 90n
- Mussorgskij Modest Petrovič, 111n, 180n
 – *Boris Godunov*, XLVI, 142n, 180 e n
 – *Kovanščina*, 184n
 – *La foire de Soročiny*, 112n
 – *Una notte sul Monte Calvo*, 112n
- Naldini Nico, 112n
- Narçon Armand, 178n
- Nebbia Ugo, 40n, 41
 – *Mostra di vetri, ceramiche e merletti d'arte moderna italiana presso il Museo Municipale di Amsterdam*, 40n
- Nenni Pietro, 209n
- Neri Dario, 37n
 – *Veduta del Salviatino* (xillog.), 37n
- Nijinska Bronislava, 183n
- Nitti Francesco Fausto, 209n
- Nitti Francesco Saverio, 209n
- Nobile Pietro, 3n
- Nolet Anthony, x e n, XXVIIIIn, XXXVIIIn, LIV, LIV, LVI, LIX-LX, 29n, 141n, 144 e n, 148-149, 152, 153-156, 165-169, 172 e n, 181, 186, 188, 189, 191, 194, 197, 199n, 203, 205, 206 e n, 212, 215, 217, 219, 222, 226, 227, 233, 236, 237, 242-244, 247-250
- Nolet Cara (Marie Caroline), 250
- Nolet Cornelis Franciscus Maria (Kees), LX, 251n
- Nolet-Vonk de Both Helene Bernardina Josefine Zenobia Maria, 199 e n, 215, 250n
- Novaro, famiglia, XLIV, LVI
- Novaro Angiolo Silvio, 34 e n, 196n, 198 e n, 201 e n
- Novaro Laura Butta, 201n
- Novaro Mario, 34n
- Nuffel Robert van, 89n, 138n, 175n
- Ojetti, famiglia, XXXIVn, XL e n, LVI, 34n, 35n, 36n, 186, 191, 214, 226, 241n
- Ojetti Fernanda Gobba, 37n, 127n
- Ojetti Paola, 37n
- Ojetti Ugo, IXn, 34n, 37 e n, 56 e n, 119n, 127n, 128 e n, 166 e n, 198
 – *Cose viste*, IXn
- Otten Johannes Franciscus (Jo), 89n
- Palazzeschi Aldo, XVII, XVIII, XXXIVn, XLIV, 7n, 37n, 103n, 172n, 178n, 184n
- Pampaloni Geno, LXIII e n
 – *Il giuoco della verità* (pref. a Marino Moretti, *In verso e in prosa*), LXIIIIn

- Pancrazi Pietro, 37n, 38
 Panzini Alfredo, XXII, XLIV, 34n, 37n,
 39, 57n, 153 e n, 166 e n
 Panzini Clelia, XLIX
 Papini Giovanni, 7n, 37n, 57n
 Paresce René, 112n
 Pazzi Pazzino de', 243n
 Pea Enrico, 73n
 Peaux Johanna R., 24n
 – *Een boek voor de 'Dag der Moeders'*
 (rec. a *Mia Madre*), 24n
 Péguy Marcel, 235n
 Pelzel Franz, 40n
 Pescarzoli Antonio, 85n
 Petrarca Francesco, 138n
 Pettinato Concetto, 184n
 Piacentini Marcello, 253n
 – *Padiglione italiano all'Esposizione*
 mondiale di Parigi 1937, 253n
 Pierson Jan Lodewijk, 17n
 Pini Giorgio, 18n, 57n
 – *Benito Mussolini: la sua vita fino a*
 oggi dalla strada al potere, 18n
 Pio XI (Achille Ratti), 251n
 Pirandello Luigi, 57n, 166 e n
 Pisuisse Jean-Louis, XLIII e n
 Plaignaud, famiglia, 131
 Plantin Christophe, XXIII n
 Plini Paolo, LXIV
 Poli Flavio, 40n
 Pomardi Simone, 37n
 Prampolini Enrico, xxn, 40n
 Pratolini Vasco, 138n
 Prezzolini Giuseppe, XVI, XXIV, LXIV,
 7-8, 12
 – *Bei giorni d'Olanda*, XVII n, 8n
 Proust Marcel, XVIII n, XXVIII, 111n
 – *À la recherche du temps perdu*, XVIII n
 Puccini Giacomo, 12n, 111n
 Ravel Maurice, 111n
 Ray Man, 109n, 176n
 – *Kiki souvenirs*, 176n
 – *Le violon d'Ingres*, 109n, 176n
 Rebay Luciano, 8n
 Remondini stampatori, 210n
 René-Bathon (Rhené-Bathon, René-
 Emmanuel Bathon), 193 e n, 216
 Renzi Lorenzo, XVIII n
 – *Proust e Vermeer. Apologia dell'im-*
 precisione, XVIII n
 Ricci Manuela, LXIV, 37, 138
 – *Marino Moretti e Juliette Bertrand*
 amica e traduttrice, 37n, 138n
 – «Non c'è luogo, per me, che sia lon-
 tano», IX n, XXII n, XXVI n, 13n, 46n,
 59n, 73n, 83n, 90n, 176n
 Richter Johann Carl August, 197n
 – *Amersfoort van den Appelweg ge-*
 zien, 197n
 Riddle Bettina *vedi* Hutten, Bettina
 Riddle, baronessa von
 Rimsky-Korsakov Nikolaj Andreevich,
 112n, 183 e n
 – Sadko, 183n
 Risso Tammeo Luigi, LI n, 141n, 218n,
 237n, 248 e n
 Robbers Mary, 18n, 57, 219
 – *Benito Mussolini* (trad. di Giorgio
 Pini, *Benito Mussolini: la sua vita fi-*
 no a oggi dalla strada al potere), 57n
 – *Brevier van geluk* (trad. di Nino
 Salvaneschi, *Breviario della felicità*),
 13n, 57n
 – *De Herbergiester* (trad. di C. Gol-
 doni, La locandiera), 57n
 – *De Schuldellooze* (trad. di G. D'An-
 nunzio, L'Innocente), 57n
 – *De Verloofden* (trad. di A. Man-
 zoni, I promessi Sposi, con pref. di
 Romano Guarnieri), 57n
 – *Italiaansche novellen* (trad. di no-
 velle italiane con introd. di Roma-
 no Guarnieri), 57 e n, 219
 – *Uit het leven van Giovanni Episco-*
 po (trad. di G. D'Annunzio, *Gio-*
 vanni Episcopo), 57n
 Rodenbach Georges, 122n

- *Bruges-la-morte*, 122n
- Roest van Limburg August Eduard, LVIII-LIX, 147 e n, 187 e n, 211n, 230 e n
- Roest van Limburg Altona Gabriële, LVIII-LIX, 147 e n, 187 e n, 198 e n, 211n, 230 e n
- Rohbock Ludwig, 197n
- Roland Holst Adriaan, 246n
- Rolland Romain, 234 e n
 - *Au dessus de la melée*, 234n
 - *Musiciens d'aujourd'hui*, 234n
- Romagnoli Sergio, VIII e n
 - *Marino Moretti pellegrino nelle Fiandre*, VIIIn
- Rosselli Carlo, 87n, 209n
- Rossini Gioachino, 142
 - *Cenerentola*, 142n
 - *Il barbiere di Siviglia*, 142 e n
 - *L'italiana in Algeri*, 142n
 - *Semiramide*, 142n
- Ruitenbergh Cornelis, 102n
- Russe Ellen (pseud. di Lilian Geraldine Vandervelden-Vijgh), 38n
 - *Moederland*, 39n
 - rec. a *I guanti inglesi*
- Sacchetti Enrico, 21n, 156 e n
 - *La Casa del Santo Sangue*
- Saint-Nicolas (Sinterklaas), 126n, 127, 197, 220
- Salietti Alberto, XIX
- Šaljapin Fëdor, 111n, 134n
- Salvaneschi Nino, 12 e n, 57n
 - *Breviario della felicità*, 13n
 - *Giacomo Puccini a Bruxelles: une visite à l'Illustre Malade*, 12n
 - *L'anima del Belgio*, 13n
 - *L'époque nouvelle*, 12n
- Salvemini Gaetano, 209n
- Salvini Tommaso, 157n
- Sands Robert, 37n
 - *Northampton-Massachusetts*, incisione, 37n
- Santucci Simonetta, VIIIn, IXn
 - «*La casa sa ch'io sono uno scrittore*», *Visita alla casa di Marino Moretti*, IXn
 - *La «libreria casalinga» di Marino Moretti*, VIIIn
- Sapori Francesco, XXIV
 - *Pellegrinaggi olandesi*, XXIV
- Sarfatti Margherita, XIX, LVIII, 18n, 40n
 - *Dux*, 18n
- Schaap Erik, 8n
- Schenk Pieter, 46n
 - *De Doelen-Sluis en de Binne-Amstel van de Reguliers-Suis afte zien*, incisione (acquaforte e acquatinta), 46n
- Schimmenti Gandolfo, 38n
- Schmidt auf Altenstadt von, famiglia, XXXVIN, XXXVIII, Ln, 102n, 104n, 137n, 141n, 148n, 158, 188n, 206n
- Schmidt auf Altenstadt Johann Georg Otto Stuart von, XLIV, 108n, 118n, 124, 126-128, 166, 213, 215, 220
- Schmidt auf Altenstadt Johann Heinrich von, XLIII, 108n, 118n, 213, 215
- Schmidt auf Altenstadt Johann Louis von, XLIV, 118 e n, 213, 215, 220
- Schmidt auf Altenstadt Johann Willem Frans von, XXXVIIIIn, 127n, 148, 157, 158n, 181, 182n, 195, 196, 200, 201, 207, 215, 228, 232, 237-239, 242, 243, 248-250, 252
- Schmidt auf Altenstadt-Goedhart Margaretha, 213, 215
- Schmidt auf Altenstadt-Philips Elisabeth Julie von, XIn, LXIV, LXV
- Schmidt auf Altenstadt-Witsenborg Johanna Susanna Sibilla von, XXXVIN, XLIV, XLVII, 101-104, 107n, 108, 114, 115, 123, 126-128, 129 e n, 132, 134-136, 144 e n, 146, 148, 152, 157-159, 164, 173, 179, 181, 195, 196, 200, 201, 207, 213, 215, 217, 222, 228, 232-236, 247-249

- Schöffers Helene, LVIII, 30 e n, 53 e n
 Sciascia Leonardo, 138n
 Scotto Vincent, 175n
 Senni Carlo, 40n
 Serafin Tullio, 142n
 Šerelik Jaroslav, 231n
 Severini Gino, xxn, 40n
 Sibilia Salvatore, xxx, 48n, 55 e n
 Silvius (Verwilt) Willem, xxiiin
 Simoni Renato, 68 e n, 72 e n
 Simons Carla, 8n, 12n
 – *Dagboek 1942*, 8n
 – *La luce danza irrequieta*, 8n
 Singer Anton (pseud. di Nolet Anthony) LXII
 Sinterklaas *vedi* Saint-Nicolas
 Sironi Mario, xxn, 40n
 Slijper Bart, LIIn
 – *Van alle dingen los. Het leven van J.C. Bloem*, LIIn
 Sluijters Jan, LX, 148n, 194 e n, 250n
 – *Il profeta Eliseo e il figlio della Sulamita*, 194n
 – *Moederschap (Maternità)*, 194n
 – *Ritratto di S.E. il card. Van Rossum*, 194n
 Sluiter Willy, 148n
 Soffici Ardengo, 7n
 Speth von Schulzburg Hugo, 187n
 Spliethoff Marieke E., 230n
 Staal Jan Frederik, 56n
 – *Grattacielo amsterdamese*, 56 e n
 Stacchini Ulisse, 214n
 – *Stazione centrale di Milano*, 214 e n
 Staram Walther, 134n
 Stavenisse M., 231n
 – *La Hollande*, 231n
 Steen Jan, 136n
 – *La malade*, 136n
 Stefani, agenzia, xxxiii, xxxivn
 Stefanski Karin, LXIV
 Steijling-Lindeboom Gertrude Johanna, LXIV
 Stoker *vedi* Schöffers
 Stokvis, signora, 129
 Strauss Richard, 121 e n
 – *Il cavaliere della rosa*, 121 e n
 – *Salomé*, 121n
 Supervia Conchita, 121n
 Tecchi Bonaventura, xxx, 61-63
 Terreni Antonio, 38n
 – *Veduta della città di Cortona*, ac-
 quatinta, 38n
 Terwen Johannes Leonardus, 197n
 – *Het koninkrijk der Nederlanden*
 (...), 197n
 Toman Josef, 155n
 Tomanová Miroslava, 155 e n
 Toorop Jan, LX, 77n, 148n, 250n
 Toscanini Arturo, xli e n, 111n, 112 e
 n, 142n, 168
 Tozzi Mario, 112n
 Travenet, Jeanne-Renée de Bombelle
 marchesa di, 145n
 Treccani Giovanni, Istituto *poi* Enciclo-
 pedia Treccani, xxx, 61
 Treccani Giovanni, 46n
 Treves, casa editrice, xli, xlviii, 18n,
 23, 39n, 43n, 45-47, 51, 112n, 246n
 Treves Emilio, 43n
 Treves Guido, xxiv, 33n, 46n, 213 e n
 Treves-Treccani-Tumminelli, casa edi-
 trice, xxvin, 46n
 Truc Georges, 178n
 Tumminelli Calogero, xxvin, xxx, 45
 e n, 47, 49, 51, 53, 60n, 61 e n
 Umberto di Savoia, principe, lx e n,
 165 e n, 166
 Ungaretti Giuseppe, xxiv, xxxiii, 8n
 – *L'esportazione letteraria*, 8n
 Vallecchi, casa editrice, 83n, 84
 Vallecchi Attilio, 58n
 Valois Georges (pseud. di Alfred-Geor-
 ges Gressent), lxn, 43n, 205n, 208-
 209, 211, 235n

- Vanni-Marcoux (Giovanni Marcoux),
XLIX, 180n
- Vasi Giuseppe, 37n
– *Veduta degli Uffizi, o sia Curia Fiorentina presa dalla Loggia sopra Arno*, 37n
- Veen Gerrit van der, 86n
- Vellani Marchi Mario, 21n
– *La Casa del Santo Sangue*, 21n
- Verdi Giuseppe, 142
– *Rigoletto*, 142n
- Verga Giovanni, 73n
- Vergani Orio, IXn, XXXI-XXXII
– *In Olanda con Marino Moretti* (rec. a *Fantasie olandesi*), IXn, XXXI-XXXII
– *La lunga solitudine di una vita di lavoro. Moretti sconosciuto (Marzo 1948)*, 105
- Vermeer Johannes, XVIIen, XXVII-XXVIII, 4 e n, 42n, 49 e n, 56, 61, 226, 227
– *La merlettaia*, XXVIII
– *Veduta di Delft*, XVIIen, XXVIII, 4n, 42n, 49 e n, 56, 226n, 227n
- Viani Lorenzo, 40n
- Vitali Lamberto, 40n
- Vittorio Emanuele III, 231n
- Vos Margot, 50n
– *Meiregen Een bundel kinderverzen*, 50n
- Waay N. van der, 231n
- Wagner Richard, 86, 111n, 142 e n, 234n
- *Anello de Nibelunghi*, 142n
– *Idillio di Sigfrido*, 142n
– *Il crepuscolo degli dei*, 142n
– *La Valchiria*, 142n
– *Parsifal*, 142n
- Waldemar George, 112n
- Wallis Robert, 41n
– *L'Eglise Occidentale*, incisione
- Whistler James Abbott McNeill, 110n
– *La mère de l'artiste*, 110n
- Wijngaarden Willem Dirk, LVII
- Wilhemina der Nederlanden *vedi* Gugliemina dei Paesi Bassi, regina
- Wolf-Ferrari Ermanno, XLVI, 193n, 202 e n, 216
– *I gioielli della Madonna (Der Schuck der Madonna)*, 202n
– *La vedova scaltra*, 202n
- Ysselsteyn (Ysselsteyn-Juynboll) Maria Susanna van, LIII e n, 190n
– rec. a *Fantasie olandesi*, LIII e n
– rec. a *La casa del Santo Sangue*, 190n
- Zalewski Zygmunt, 111 e n
- Zanelli Carlo Felice (Felicetto), 3n
– *Frate Sole*, 3n
– *Gli Allighieri*, 3n
– *Leonardo da Vinci*, 3n
- Zenuti Ernesto, XXIV
– *Vita olandese*, XXIV
- Zumthor Paul, 92n

