

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	IX
<i>Nota bibliografica e abbreviazioni</i>	XV
<i>Introduzione</i>	XXVII
<i>Nota al testo e al commento</i>	LXXXI

POETICA D'ARISTOTILE

DEDICATORIA	3
CAPITOLO I	9
CAPITOLO II. <i>Delle cagioni che hanno generato la poesia</i>	25
CAPITOLO III. <i>Della imitazione comica</i>	37
CAPITOLO IV. <i>Della differenza del poema heroico e tragico</i>	41
CAPITOLO V. <i>Della diffinizione della tragedia</i>	45
CAPITOLO VI. <i>Della tragedia</i>	59
CAPITOLO VII. <i>Quando la favola è una</i>	65
CAPITOLO VIII. <i>Delle favole scempie</i>	73
CAPITOLO IX. <i>Divisione della tragedia in parti quantitative</i>	81
CAPITOLO X. <i>Che debba avere la tragedia</i>	87
CAPITOLO XI. <i>Questi affetti si possono muovere in due modi</i>	95

CAPITOLO XII. <i>De' costumi</i>	105
CAPITOLO XIII. <i>Della recognizione</i>	113
CAPITOLO XIV. <i>Come debbe esser assettata la favola</i>	123
CAPITOLO XV. <i>Divisione della tragedia</i>	133
CAPITOLO XVI. <i>Quattro sorti di tragedia</i>	137
CAPITOLO XVII. <i>Del discorso</i>	149
CAPITOLO XVIII. <i>Della locuzione</i>	153
CAPITOLO XIX. <i>Della imitazione heroica</i>	183
CAPITOLO XX. <i>Della differenza di questi poemi</i>	189
CAPITOLO XXI. <i>Delle dubitazioni e soluzioni</i>	201
CAPITOLO XXII. <i>Quistione o dubbio</i>	221

INDICI

<i>Indice dei nomi di persona e di luogo</i>	233
<i>Indice dei manoscritti e delle cinquecentine</i>	243