

INDICE

<i>Premessa</i>	v
<i>Abbreviazioni e sigle</i>	ix
I. Disgregazione del movimento tra rivoluzione e restaurazione	1
II. I «macolatisti» pavesi e il tramonto del portorealismo in Lombardia	121
III. <i>L'Auctorem fidei</i> (1794) sull'onda dell'ultramontanismo fino al primo Novecento	175
IV. Transizioni: tra Settecento e Novecento testi giansenisti sotto altro segno culturale	213
V. « <i>Respublica non in ecclesia sed ecclesia in republica est</i> » (Ottato di Milevi, III, 3). Da Giannone a Cavour e al Va- ticano II	285
VI. Alcune conclusioni e uno sguardo ai cantieri aperti	311
<i>Indice dei nomi e delle materie</i>	333