

INDICE DEL VOLUME

<i>Elenco delle abbreviazioni</i>	IX
<i>Elenco delle biblioteche</i>	XV
<i>Introduzione</i>	XVII

PARTE PRIMA

LA BIBLIOTECA: MANZONI FILOSOFO, TEOLOGO E POETA

I. La biblioteca teologica del Manzoni. Inventari antichi e moderni, l'epistolario e le citazioni letterali, note di possesso e postille	9
1. <i>Sacra Scrittura e esegesi</i>	17
2. <i>I Padri della Chiesa</i>	22
3. <i>La teologia medioevale</i>	27
4. <i>Il Grand Siècle e le sue code</i>	32
5. <i>I contemporanei</i>	67
6. <i>Alcuni temi: concili, catechismi, liturgia e agiografia</i>	78
7. <i>I doppi tra città e campagna</i>	87
II. Sentieri librari.....	89
III. Il sugo della biblioteca	105

PARTE SECONDA

PER UNA ECCLESIOLOGIA MANZONIANA

IV. Il centro e la periferia: perlustrazioni letterarie.....	111
V. Ricorrenze semantiche per una ecclesiologia esplicita	119

1. <i>Dalla Pieve al lazzeretto passando per il chiostro «correvano, e corrono tuttavia, strade e stradette, più o men ripide, o piane» (PS I, 5): il tempio di pietra</i>	121
2. <i>«re delle preci, signor del Sacrificio» (AD I, II, vv. 115-116): l'istituzione ecclesiastica</i>	162
VI. Le immagini e l'intreccio per una ecclesiologia sottotraccia	207
1. <i>Una lettura trasversale e complementare</i>	207
2. <i>«sarete sicure come sull'altare» (PS IX, 16): lazzeretto e dintorni</i> ..	214
3. <i>«è per stare un po' allegra co' suoi bambini» (PS XXIV, 49): il sentimento della famiglia come chiesa domestica</i>	221
4. <i>Quel «volgo disperso che nome non ha» (AD III, Coro, v. 66): il popolo degli umili</i>	232
5. <i>«imporpora il trepido occidente» (AD IV, v. 118)</i>	240
PARTE TERZA	
RIPRESA SISTEMATICA	
VII. <i>Status quaestionis: critica letteraria, storia, teologia dogmatica e filosofia</i>	251
VIII. Per una spiritualità del Manzoni	259
IX. Per una ecclesiologia fondamentale manzoniana	269
1. <i>Teologia e letteratura manzoniane: la fede e il romanzo</i>	269
2. <i>Teologia e letteratura: questioni metodologiche</i>	272
3. <i>La perlustrazione tra il tempio di pietra e la chiesa del Dio vivente</i>	279
4. <i>Teodicea narrativa</i>	285
5. <i>A ritroso tra antiche ecclesiologie: la dogmatica, i libri e le sudate carte</i>	287
6. <i>Verso una ermeneutica delle fonti manzoniane</i>	306
7. <i>Rosmini e l'ecclesiologia romantica in forma narrativa</i>	309
8. <i>L'ecclesiologia manzoniana: un bilancio</i>	312
X. «Il sugo della storia»	319
<i>Bibliografia</i>	325
<i>Indice dei nomi</i>	351