



BENEDETTO FASSANELLI

Vite al bando

Storie di cingari nella terraferma veneta alla fine del Cinquecento

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. XII-232, € 36,00 - ISBN 978-88-6372-330-4

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i>	p.	VII
<i>Cingari</i>	»	VII
<i>Bando</i>	»	VIII
<i>Abbreviazioni</i>	»	XII
I. Un caso criminale	»	1
<i>Un fascicolo processuale</i>	»	1
<i>Le accuse</i>	»	2
<i>L'arresto</i>	»	5
<i>Sull'Adige. Movimenti, luoghi, memorie</i>	»	8
<i>La caccia agli zingari negli interrogatori dei rei inquisiti</i>	»	11
<i>«Et dimandargli in gratia la liberazione nostra»</i>	»	25
<i>La condanna annullata</i>	»	31
<i>Liberi ma al bando. Note a margine di un processo</i>	»	37
II. Tre bandi	»	45
<i>Una nuova giustizia punitiva</i>	»	45
<i>Bandi anticingari</i>	»	56
III. Una compagnia «onorata». Caratteri della presenza	»	73
<i>Una presenza radicata</i>	»	73
<i>«La Compagnia del Capitano Zuane è nominata per compagnia honorata, che non fa furfanteria»</i>	»	77
<i>Barattare o rubare. Barattare e rubare</i>	»	81
<i>«Cum risu et ioci causa»: giocare alla correzuola, dare la buona ventura</i>	»	92
<i>«Andar per nostro viazo»: luoghi e relazioni</i>	»	111
IV. Realtà immaginate. Stereotipi e retoriche antizingare	»	125
<i>Relazioni tipiche e retoriche del sospetto</i>	»	125

<i>Travestimenti e inganni: maschere cingare nel teatro</i>	»	129
<i>«È una stirpe d'uomini»: quale passato per i cingari?</i>	»	139
<i>Stereotipi imprecisi: il discorso della giustizia</i>	»	152
V. Una presenza inammissibile.....	»	169
<i>Di fronte all'impensato</i>	»	169
<i>Identità e immaginari nello specchio di un costituito</i>	»	173
<i>Al bando: il posto per i cingari. In transito, ovvero vivere al bando</i>	»	192
<i>I cingari e la storia – verso una risposta alla domanda «Chi è il cingaro?»</i>	»	212
Indice dei nomi.....	»	225