

INDICE DEL VOLUME

<i>Prefazione</i> di DANIELA RIZZI	VII
<i>Premessa</i>	XI

PARTE I UN PROFILO INTELLETTUALE

1. Vita breve di uno studioso straordinario.....	3
2. L'opera di Zabughin sul liminare di due mondi.....	9
3. La fortuna di Zabughin nel mondo accademico europeo	11
4. Lo stato della ricerca.....	16
5. La ricostruzione di un ritratto incompiuto.....	19

PARTE II TRACCE DI UN PENSIERO DIMENTICATO

1. Le ragioni di un'assenza.....	27
2. <i>Docta religio</i> del russo Zabughin, umanista cattolico-bizantino ...	31
3. <i>Exempla</i> di umanisti tra cattolicesimo e ortodossia	35
4. La cultura filosofico-religiosa italiana del Novecento e la Russia	48

5. Un poeta-filosofo slavofilo: Apollon Nikolaevič Majkov	54
6. La <i>religio</i> russa di Dostoevskij.....	68
7. La prima ecclesiologia di Sergej Bulgakov	78
8. Il cattolicesimo e l'Italia in Ròzanov e Merežkovskij	86
9. La scoperta di Florenskij	88
10. La storia della religiosità in Karsavin	93
11. L'unione delle Chiese come paradosso divino: Karsavin e Lobacevskij ..	98
12. Modelli intellettuali di storiografi russi: Glivenko, Krusmann, Bicilli	101
13. La concezione medioevale del mondo in Bicilli	105
14. Ripensare l'Umanesimo.....	111
15. L'ermeneutica religiosa del Rinascimento	120
16. <i>Plato christianus</i> , la <i>pia philosophia</i> e il Tempio Malatestiano.....	136
17. <i>L'imgo Virgilio</i> e l'oltretomba di Dante: Zabughin e l'iconologia....	154
18. Pensieri sulla musica del Novecento: Nikisch, Stravinskij, Respighi e Busoni	162
19. Ritorno all'origine: storia, estetica e semiotica del canto bizantino....	174

APPENDICI

I. Un'inedita conferenza di Augusto Campana su Vladimiro Zabughin... <i>Vladimiro Zabughin (1880-1923) e la filologia umanistica in Italia.</i> <i>Conferenza tenuta il 18 dicembre 1980 nella Accademia d'Arcadia.</i>	187 195
II. Un'inedita nota autografa di Vladimir Nikolajevič Zabughin	245
<i>Promemoria</i>	249
<i>Indice dei nomi</i>	261