

Indice

ANDREA CORTESI <i>«Quello che Virgilio divenuto toscano de l'agricoltura ragiona»: note linguistiche su due traduzioni cinquecentesche delle Georgiche</i>	7
ANTONIO IURILLI <i>Orazio e l'editoria romana nell'età del libro antico</i>	35
MASSIMILIANO MALAVASI <i>La rappresentazione della natura nelle Rime degli Arcadi</i>	57
LUCA PENGE <i>«Una picciola relatione della nostra academia». Tracce del Blumenorden di Norimberga nell'Archivio dell'Arcadia</i>	93
GIOVANNI FERRONI <i>Precettor di pietoso rito. Osservazioni sulle Lettere del Conte N.N. ad una Falsa Divota di Parini</i>	107
SIMONE ALBONICO <i>Il Canto notturno e l'inventio del discorso poetico leopardiano</i>	149
EMILIO RUSSO <i>Su appunti e frammenti leopardiani. Note per i Disegni letterari</i>	167
<i>Abstracts / Riassunti</i>	187
Indici, a cura di Elisabetta Balducelli	197