

## INDICE DEL VOLUME

<i>Prefazione</i> di ANGELA LONGO .....	IX
<i>Introduzione</i> .....	XI
<i>Ringraziamenti</i> .....	XXV

### I

#### METAFORE E ALLEGORIE

#### NEL *DE OPIFICIO MUNDI* DI FILONE DI ALESSANDRIA

DAVID T. RUNIA <i>The Doctrine of Creation in Philo's Allegorical Commentary</i> .....	3
MAREN R. NIEHOFF <i>Figurative Speech in Philo's De opificio mundi: from Allegory to Metaphor</i> .....	19
EMMANUELE VIMERCATI <i>La città e la legge. Allegorie politiche nel De opificio mundi</i> .....	39
PIA DE SIMONE <i>L'allegoria filosofica del giardino di Eden. Dalla cosmologia all'etica</i> .....	57

### II

#### ARTE DIVINA, ARTE UMANA:

#### LE IMMAGINI BIOLOGICHE E TECNICHE

FRANCO FERRARI <i>Poietes kai Pater. Appunti sulla metafisica di Filone alla luce del medioplatonismo</i> .....	73
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

FRANCESCA CALABI <i>Gli spettacoli di Dio e le rappresentazioni degli uomini</i> .....	91
ANCA VASILIU Le sceau et le pinceau du logos. <i>Conversion de la parole demiurgique chez Philon d'Alexandrie</i> .....	111

## III

## TRA FILOSOFIA GRECA E TRADIZIONE EBRAICA

ROBERTO RADICE <i>Il pubblico di Filone. Note sull'ambiente culturale e religioso alessandrino</i> .....	135
MASSIMO GARGIULO <i>Domande simili: creazione e legge nel proemio del De opificio mundi di Filone Alessandrino e nel giudaismo del secondo tempio e rabbinico</i> ...	151

## APPENDICE

LUDOVICA DE LUCA <i>Mappatura delle metafore, similitudini, allegorie ed esempi</i> .....	169
----------------------------------------------------------------------------------------------	-----

## BIBLIOGRAFIA

<i>Abbreviazioni delle opere filoniane</i> .....	203
<i>Fonti, traduzioni e commenti</i> .....	204
<i>Letteratura secondaria</i> .....	206

## INDICI

<i>Opere di Filone</i> .....	225
<i>Versetti biblici. LXX</i> .....	229
<i>Altre opere antiche, tardoantiche e bizantine</i> .....	231
<i>Abstracts</i> .....	237