

## INDICE DEL VOLUME

*Giustificate per fede: vite esemplari e biografie spirituali  
nella cultura protestante, XVI-XX secolo*

*Justifiées par la foi : Vies exemplaires et biographies spirituelles  
dans la culture protestante, XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle*

a cura di Daniela Solfaroli Camillocci

<i>Préface</i> di DANIELA SOLFAROLI CAMILLOCCI . . . . .	»	9
UELI ZAHND, <i>Magistra vitae o magistra veritatis? Il racconto della morte di Zwingli a Kappel nei progetti storiografici di Johannes Salat e Heinrich Bullinger</i> . . . . .	»	17
AURÉLIEN BOURGAUX, <i>Un livre réformé de pieux portraits et sa réception : Les Icones de Théodore de Bèze (1580)</i> . . . . .	»	41
MARION DESCHAMP, <i>Écritures biographiques et gestion du souvenir : L'invention d'une culture protestante de la mémoire (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècle)</i> . . . . .	»	71
DANIELA SOLFAROLI CAMILLOCCI, <i>Le fantasie della gioventù e la retta via della memoria familiare: vite e morti esemplari nel libro di ricordi di Charlotte Arbaleste, 1584-1606</i> . . . . .	»	89
ANNE DUNAN-PAGE, « <i>Cet homme est un saint. Mais moi, que suis-je ?</i> » : <i>Les expressions du moi clérical en milieu puritain</i> . . . . .	»	119
ADELISA MALENA, « <i>I santi sono nostri amici, e noi dovremmo seguirli</i> ». <i>Sante vite nella raccolta Das Leben der Gläubigen di Gottfried Arnold (1701)</i> . . . . .	»	141
SARAH SCHOLL, <i>Le travail biographique. Les Scènes historiques d'Henriette de Witt (1829-1908) dans leur rapport à la religion</i> . . . . .	»	167
VALENTINE ZUBER, <i>Écrire un monument : La biographie de Calvin d'Émile Doumergue (1899-1927)</i> . . . . .	»	185

## SAGGI

FEDERICO GIULIETTI, <i>Lo Speculum simplicium Animarum di Margherita Porete è una raccolta di opuscoli?</i> .....	»	209
ALESSANDRO VETULI, «Un'immensa purità». <i>Figure della santità in Giovanna Maria della Croce</i> .....	»	235
GIACOMO SCARPELLI, <i>Psiche e Dioniso. Erwin Rohde: filosofia e religione dei Greci</i> .....	»	253
LUCA CASTAGNA, <i>Vaticano, Chiesa cattolica statunitense e 'questione protestante' (1898-1914)</i> .....	»	273
LUCIA CECI, «Lo spettacolo religioso più impressionante che il mondo abbia mai visto». <i>Visioni della cultura di massa americana in un documento per Pio XI</i> .....	»	299
ABSTRACTS .....	»	335
AUTORI e AUTRICI .....	»	341