

INDICE DEL VOLUME

<i>Premessa</i>	IX
-----------------------	----

DIRITTI, OPINIONE, COSTUMI

MARIA ROSA DI SIMONE <i>Il crimine magiae nel pensiero giuridico del Settecento austriaco: il trattato di Constantin von Kauz</i>	3
LUCA TALLONE <i>Giustizia e umanità: la riforma penale di Voltaire</i>	17
MASSIMILIANO VAGHI <i>La crisi di un modello socio-culturale nella Pondichéry coloniale. Il ruolo di Naniapa Mudaliar e di Ananda Ranga Pillai (1708-1746)</i>	31
VINCENZO LAGIOIA <i>«Facendo di sé stessa d'ogni erba un fascio». Sessualità, norma e trasgressione nella Bologna del XVIII secolo</i>	43
PASQUALE MATARAZZO <i>«Diseguaglianza de' natali» e «libertà del matrimonio» in un inedito di Felice Liroy</i>	57
ERIC BOARO <i>Trasgressione e contestazione di norme a teatro. Accesso gratuito, maschere e giochi d'azzardo al Regio Ducale Teatro di Milano (1717-1776)</i>	71
VALENTINA ALTOPIEDI <i>Oltre Olympe de Gouges, i diritti delle donne nella Francia rivoluzionaria</i>	83

PARADIGMI LETTERARI E ARTISTICI

IANA SOKOLOVA <i>Le nuove norme imposte da Pietro I nell'ambito dell'arte</i>	99
MICHELE BERTOLINI <i>Diderot e Greuze: «l'affaire du Septime Sévère»</i>	113
MATTEO MARCHESCHI <i>Zeusi, l'Elena di Crotona e i ragoûts. Il gusto come modello conoscitivo tra Batteux e Diderot</i>	125
MARCO CAPRIOTTI <i>L'alloro e l'oblio: poetesse estemporanee e canone letterario nel Settecento</i>	139
ÁGNES DÓBÉK <i>La fortuna di Metastasio nella cultura teatrale ungherese del Settecento</i>	149
FILIPPO SANI <i>La robinsonnade di François-Guillaume Ducray-Duminil: Lolotte et Fanfan (1788)</i>	161
DEBORA SICCO <i>«Frapper l'âme et les yeux à la fois»: classicismo e innovazione nella tragedia voltairiana</i>	171
SERGIO CARDONE <i>Il giardino all'inglese nella Francia del XVIII secolo. Ricezione e diffusione di un modello paesaggistico</i>	183
CHIARA BOMBARDINI <i>Rappresentare Vicenza tra norma e contestazione. Il contributo dei Dall'Acqua nel Settecento</i>	195
SCIENZA, FILOSOFIA, RELIGIONE: ORDINE E CONFLITTO	
GIAN PAOLO ROMAGNANI <i>L'ortodossia calvinista infranta. La trasgressione delle norme nel Settecento valdese</i>	213

EMILIO DE TOMMASO <i>Eresia lockiana. La condanna delle Riflessioni intorno l'origine delle passioni di Francesco Antonio Piro</i>	223
VINCENZO TROMBETTA <i>La stampa nel fuoco incrociato della censura. Autori e opere tra revisori borbonici e Congregazione dell'Indice dei libri proibiti</i>	235
ROSELLA FOLINO GALLO <i>De lo spirito della medicina di Domenico Cotugno</i>	251
GIACOMO LORANDI <i>Ripensare la malattia, rivedere la cura. Il medico Théodore Tronchin e la cura del cancro al seno</i>	263
GIULIA IANNUZZI <i>Trasgredire la storia. Utopia e tempo delle donne nel Settecento di Sarah Robinson Scott</i>	277
RIFORME, TUMULTI, RIVOLUZIONI	
DONATELLA STRANGIO <i>Le carestie nello Stato pontificio nel XVIII secolo: vincoli economici, rivolte e scelte politiche</i>	293
CARLO DAFFONCHIO <i>«Pour leur besoins»: un progetto francese di riforma del commercio spagnolo (1761)</i>	307
FRANCESCO CERA <i>La contestazione agli eredi di Tell. Conflitti sociali nei Cantoni democratici del XVIII secolo</i>	321
MASSIMO GALTAROSSA <i>Tumulti padovani, nationes studentesche e botteghe da caffè</i>	333
VIRGINIA MONDELLO <i>Tra Mediterraneo e Atlantico. Suggestioni umanistiche e dinamiche costituzionali di metà Settecento</i>	347
DANIELE DI BARTOLOMEO <i>La rivoluzione prima della Rivoluzione. Idee e pratiche della contestazione politica in Francia tra 1787 e 1789</i>	361

DOMENICO MAIONE

Per chi suona la campana. Economia, mentalità popolare e cultura materiale nella Repubblica romana del 1798-99..... 377

TAZIO MORANDINI

La contestazione dell'Antico regime sabauda negli scritti e nelle azioni di Giovanni Antonio Ranza e Francesco Dalmazzo Vasco 391

Indice dei nomi 405