



ANGELO FABRIZI

Fra lingua e letteratura

Da Algarotti ad Alfieri

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2008, pp. 256, € 32,00 - ISBN 978-88-8498-465-4

INDICE GENERALE

Premessa	9
I. La lingua italiana nel secondo Settecento: tra discussioni teoriche e trasformazioni reali	
<i>Precisazioni preliminari</i>	11
<i>Algarotti</i>	17
<i>Baretti e lo scrivere «quel che vien viene»</i>	19
<i>Pietro Verri e il ragionevole libertinismo</i>	25
<i>Alessandro Verri o la battaglia contro lo «svantaggioso cambiamento»</i>	31
<i>Beccaria e la riflessione sullo stile</i>	37
<i>Le censure di Bettinelli</i>	39
<i>Parini, Alfieri e il valore della tradizione</i>	42
<i>Cesarotti e la svolta filosofica della discussione</i>	65
<i>Tra conservazione e prenazionalismo (Fantoni, Galeani Napione, Grassi, Caluso, Carlo Gozzi)</i>	68
<i>Lingua e rivoluzione</i>	74

II. I «colori dello stile» virgiliani nel ‘Giorno’	
<i>Parini e la tradizione letteraria</i>	83
<i>Il classicismo pariniano e la critica</i>	93
<i>Virgilio nel giudizio di Parini</i>	97
<i>Stile epico e corrosione ironica nel ‘Giorno’</i>	101
<i>Il tramite Caro</i>	104
<i>L’«incanto» dell’‘Aeneis’</i>	105
<i>Fortuna di Virgilio tra Sette e Ottocento</i>	118
<i>Conclusione</i>	119
III. Le polemiche sulle ‘Tragedie’ di Vittorio Alfieri: l’incontro-scontro con i letterati toscani	
« <i>Deh, che non è tutto Toscana il mondo!</i> »	121
<i>A Pisa</i>	124
<i>A Siena</i>	164
<i>A Firenze</i>	173
<i>Giuseppe Pelli e Alfieri</i>	201
<i>Un bilancio problematico</i>	225
Indice dei nomi	235