

SOMMARIO

PREFAZIONE di Michele Ciliberto	p.	IX
ABBREVIAZIONI	»	XIII
INTRODUZIONE	»	XV

PARTE PRIMA

I. NELLA SFERA DELLA VITALITÀ	»	3
1. <i>Spiritus materiae opponitur</i>	»	3
2. <i>Spiritus seu animus</i> . Lo spirito come ciò che è più intimo all'uomo	»	15
3. Lo spirito nella sua accezione fisica e biologica	»	26
3.1. Lo spirito come <i>aër</i> o <i>ventus</i>	»	29
3.2. <i>Aër spirabilis et vitalis</i> . Lo spirito come principio di animalità e vita	»	40
3.2.1. Lo spirito come <i>calor</i> e <i>ignis vitalis</i>	»	42
3.2.2. Lo spirito come luce e il suo ruolo tra gli elementi	»	49
4. Lo spirito come <i>sensus</i> e la tendenza delle cose all'autoconservazione	»	59
5. <i>Anima mundi seu spiritus universi</i>	»	70
II. <i>SPIRITUS SUBSTANTIA MEDIA</i>	»	81
1. Tra anima e corpo	»	81
1.1. Lo spirito come medio e il suo ruolo nell'azione magica	»	91
2. Lo spirito come versante corporeo dell'anima	»	96
2.1. Il fascino dello sguardo e il vincolo della parola	»	99
2.2. Saturno, la melanconia e la possessione	»	109
2.3. «Maxime insistendum est circa opus phantasiae»	»	117
3. Lo spirito fantastico e il destino delle anime	»	124

III. <i>SPIRITUS SEU DAEMON</i>	p. 137
1. Tassonomia demonica	» 139
2. Corporeità e sensibilità	» 151
3. Epifanie fantastiche	» 161
4. La questione delle fonti	» 167
APPENDICE	» 175

PARTE SECONDA

PER UNA VOCE LESSICOGRAFICA DEI TERMINI <i>SPIRITO-SPIRITUS</i> IN GIORDANO BRUNO	» 183
Avvertenza	» 183
Sommario della voce	» 183
<i>Spirito-spiritus</i>	» 185
INDICE DEI NOMI	» 247