



GIUSEPPE GALASSO

*L'Italia unita per la storia del Risorgimento e dell'Italia unita*

III. *La democrazia dai giacobini al Partito d'azione*

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011, pp. xvi-360, € 48,00 - ISBN 978-88-6372-314-4

## INDICE GENERALE

*Prefazione* . . . . . Pag. v

### PARTE PRIMA

#### NASCE L'ITALIA MODERNA

- I. Sulla definizione di « giacobinismo » . . . . . 3
- II. Il volto democratico di Robespierre . . . . . 16
1. Ma quale immagine, p. 16. – 2. Privato o pubblico, p. 18. – 3. Tradizioni inconfondibili, p. 19. – Rivoluzione e terrore, p. 22.
- III. Il sistema degli Stati italiani nella politica di Napoleone . . . . . 23

### PARTE SECONDA

#### IL DRAMMA DELL'ITALIA UNITA

- I. Su Roma capitale . . . . . 37
- II. Un italo-francese, senatore del regno d'Italia:  
Sir James Lacaita . . . . . 56
- III. Giustino Fortunato . . . . . 70
1. Premessa, p. 70. – 2. Nella storia d'Italia, p. 73. – 3. La grande guerra, p. 99.
- IV. Su Nitti . . . . . 123
1. Le prospettive internazionali, p. 123. – 2. La teoria democratica, p. 134.

## Appendice

1. L'Europa senza pace . . . . . 147
  2. La difficoltà della pace in Europa . . . . . 151
  3. La sicurezza dell'Europa . . . . . 156
  4. La via della pace . . . . . 161
  5. Gli Stati Uniti di America e la pace . . . . . 165
- V. « Il Mattino » nella storia del giornalismo italiano 170

## PARTE TERZA

## ITALIA REPUBBLICANA

- I. Il voto monarchico del Sud nel 1946 . . . . . 181
- II. Profilo di De Nicola . . . . . 191
- III. Intellettuali e società di massa in Italia (1945-1980): l'area laica . . . . . 195
  1. Grafica e simboli, p. 196. - 2. Mass-media e propaganda, p. 198. - 3. La stampa, p. 200. - 4. L'analisi del fascismo, p. 203. - 5. La presenza delle masse, p. 210. - 6. La teoria dell'élite, p. 213. - 7. L'organizzazione, p. 220. - 8. Diaspora crociana e svolta a sinistra, p. 222. - 9. Categorie ricorrenti e « progetti di Stato », p. 224. - 10. Dopo il 18 aprile: masse, laicismo e terza forza, p. 229. - 11. La « grande trasformazione » e la cultura liberal-democratica, p. 234. - 12. Le istituzioni e le riforme, p. 239. - 13. I modelli, p. 242. - 14. Intuizioni e tesi di Ugo La Malfa, p. 246. - 15. Altre voci e altri aspetti, p. 250. - 16. La società industriale, p. 253. - 17. La chiusura de « Il Mondo », p. 256. - 18. La scuola, p. 258. - 19. La cultura nella crisi, p. 260. - 20. A metà degli anni '70, p. 263.
- IV. Il percorso laico della democrazia . . . . . 266
- V. A proposito del Partito d'Azione . . . . . 278

PARTE QUARTA  
STORICI E STORIE

1. Ricordo di Chabod . . . . .	295
2. Il Mazzini di Galante Garrone . . . . .	300
3. Ruggero Moscati . . . . .	305
4. Spadolini: quell'idea dell'Europa . . . . .	313
5. Fotografia e storia: gli « Annali » einaudiani . . .	318
6. Maranini: storia del potere in Italia . . . . .	323
7. Kogan: l'Italia dal dopoguerra alla crisi di oggi . .	329
<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	341