

## INDICE DEL VOLUME

<i>Periodizzare Pasolini</i> di PAOLO FALZONE – MASSIMILIANO TORTORA.....	IX
<i>Pasolini dentro Pasolini: cent'anni di inquietudine</i> di MAURA LOCANTORE.....	XI

### LA TRADIZIONE DEL MODERNO

CATERINA VERBARO <i>«Una serie di nicchie o di altari». La costruzione metastorica in Petrolio...</i>	3
FABIO PIERANGELI <i>Dante in esergo. Dal vero di Pasolini e il corpo straziato.....</i>	19
ALESSANDRO VIOLA <i>Il Pasolini friulano e l'influenza di André Gide.....</i>	35
ELENA MELONI <i>Pasolini e il dialetto. Dagli esordi giovanili alla Nuova gioventù.....</i>	49
ELEONORA CARDINALE <i>Pasolini tra le carte della Biblioteca nazionale centrale di Roma.....</i>	63

### LE FONTI BIBLICHE, IL DIALOGO CON I CLASSICI

MARINA MANUELA CAFÀ <i>Lo «scandalo» della croce in Pier Paolo Pasolini, tra sacre scritture, poesia e iconografia.....</i>	81
SALVATORE FRANCESCO LATTARULO <i>Pilade o «la ragione dello scandalo»: da eroe antico dell'amicizia a mito moderno della «rabbia».....</i>	97

FABIO BACCELLIERE <i>L'innocenza impossibile: Pasolini e il tragico antico</i> .....	115
AURORA CAPORALI Sublime Corsaro. <i>L'estetica pseudolonginiana come genetica-esegetica dei classici pasoliniani</i> .....	131
SILVIA TOLUSSO Il Vantone. <i>Tra traduzione classica e tradizione in romanesco</i> .....	147
SFIDE, LITI E CONFRONTI CON I CONTEMPORANEI	
DANIEL RAFFINI <i>Pasolini e i critici del suo tempo: un percorso attraverso le lettere</i> .....	171
ANNALISA PAGLIUSO <i>'Attraverso' e 'contro': aspetti critico-letterari di continuità e divergenza tra Fortini e Pasolini</i> .....	185
GIULIA MARZIALI <i>Pasolini e Sciascia: una simpatia fraterna</i> .....	201
AGNESE MACORI <i>Due prefazioni inattuali: Pasolini lettore di Camon e di Fenoglio</i> .....	213
EMANUELE DELFIORE <i>«Una imperturbabile, provocatoria, tranquilla certezza»: Pasolini lettore critico di Bassani</i> .....	227
SILVIA LILLI <i>L'Oresteia di Pasolini e Testori: dal contro-ragione all'oltre-ragione</i> .....	243
MARGHERITA MARTINENGO <i>Un confronto decisivo: Pasolini e la critica stilistica</i> .....	257
MARCO BIANCIARDI <i>Un estraneo in terra ostile</i> .....	271
<i>Indice dei nomi</i> .....	285