

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i> di MARCO CORRADINI	VII
<i>Abbreviazioni bibliografiche</i>	XXV

«SENZA TE SON NULLA» STUDI SULLA POESIA SACRA DI TORQUATO TASSO

VANIA DE MALDÉ <i>Il sacro nel canzoniere amoroso: lettura di Padre del ciel, or ch'atra nube il calle</i>	3
SIMONA MORANDO <i>Poesia, vox clamantis e picta (lettura di Rime, 1655)</i>	19
MATTEO NAVONE <i>Proposte interpretative per Tasso, Rime, 1674</i>	37
ANGELO ALBERTO PIATTI <i>Mira devotamente, alma pentita: la nascita di Cristo nella poesia sacra del Tasso</i>	61
PASQUALE SABBATINO <i>I sette dolori e le lacrime della Vergine Maria nelle Stanze (1593) di Torquato Tasso</i>	95
ROSANNA MORACE <i>Note sulla genesi e sulla lingua del Mondo creato</i>	111
PAOLA COSENTINO <i>Lettere, autobiografia, Mondo creato</i>	139
PAOLO LUPARIA <i>«Uom, conosci te stesso». Lettura di Mondo creato VI 1558-1639</i>	163

GIOVANNA SCIANATICO <i>Alla ricerca del paradiso perduto. L'ultimo giardino tassiano nel Mondo creato</i>	197
ANDREA SPIRITI <i>Tasso e l'arte sacra: problemi e prospettive</i>	205
MARCO BIZZARINI <i>Tasso spirituale in musica</i>	223
<i>Indice dei nomi</i>	253