

INDICE DEL VOLUME

UGO BALDINI <i>Alcune note introduttive</i>	VII
--	-----

ALL'ORIGINE DELLA POLEMICA TRA I CATTOLICI

CORRADO PIN <i>«La plus belle piece qu'il ait faite». Ripensando genesi e finalit�</i> <i>del trattato Sopra l'Ufficio dell'Inquisizione di Paolo Sarpi</i>	3
---	---

MOMENTI E TEMI TRA CINQUECENTO E NOVECENTO

MICHAELA VALENTE <i>La minaccia dell'Inquisizione in Inghilterra tra reale e immaginario:</i> <i>il dibattito tra Cinque e Settecento</i>	101
---	-----

V�CTOR NAVARRO BROTONS <i>La pol�mica sobre la Inquisici�n y la ciencia en la Espa�a moderna.</i> <i>Consideraciones historiogr�ficas y estado actual de la cuesti�n</i>	123
--	-----

UGO BALDINI <i>Censura ecclesiastica e storia intellettuale dell'Europa cattolica nella</i> <i>storiografia 'liberal' anglosassone (ca. 1860-1930)</i>	145
--	-----

PAOLO MARANGON <i>La Congregazione dell'Indice e la condanna del romanzo Il santo</i> <i>di Antonio Fogazzaro</i>	189
---	-----

<i>Indice dei nomi</i>	203
------------------------------	-----

