

## CONTENTS

### How to Do Things with Cultures? International Perspectives on the Theory and Practices of Cultural Studies

<i>Preliminary Notes</i> .....	9
LAWRENCE GROSSBERG, <i>Cultural Studies in Dark Times</i> .....	13
HARTMUT BÖHME, <i>Perspektiven der Kulturwissenschaft in historischer und gegenwartsanalytischer Perspektive</i> .....	31
MENA MITRANO, <i>From 'Culture' to Reciprocities: Imagining the Critical Act after Power</i> .....	53
ANTONIO LUCCI, <i>Italianische Kulturwissenschaft. Überlegungen zu den 'ersten Kulturwissenschaften' ausgehend von der Italian Theory</i> .....	67
JOACHIM FISCHER, <i>Philosophisch-anthropologische Theorien der Kultur: Cassirer, Scheler, Plessner</i> .....	77
ANDREA BORSARI, <i>Il 'Kulturmensch' tra 'Tragödie' e 'Renaissance'. Estetica e antropologia nella genesi della Kulturphilosophie</i> .....	93
GIACOMO SCARPELLI, <i>La grande dea di Efeso. Una diacronia filosofica</i> .....	107
MICHELE COMETA, <i>Le cose del Sé. Per un'archeologia della cultura (materiale)</i> .....	125

GILBERTO MAZZOLI, *La natura della Environmental History  
dopo il Cultural Turn. Temi e storiografie* ..... 143

JOÃO CEZAR DE CASTRO ROCHA, *Culture shakespeareane  
e poetica dell'emulazione* ..... 157

*Appendice*

SANDRINA KHALED, *Friedrich Kittlers Nietzsche* ..... 171

FRIEDRICH KITTLER, *Nietzsche oder die Erfindung der Kulturpolitik* ..... 179