



*I frammenti autografi dell'Orlando furioso*

a cura di SANTORRE DEBENEDETTI

premessa di CESARE SEGRE

Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2010, pp. XLVIII-164, € 38,00 - ISBN 978-88-6372-258-1

Premessa di Cesare Segre .....	pag.	V
--------------------------------	------	---

INTRODUZIONE

Cap. I. Descrizione e ordinamento dei manoscritti . . . . .	<i>pag.</i>	XIII
» II. Note sul lavoro correttorio dell'Ariosto . . . . .	»	XXII
» III. Criteri dell'edizione . . . . .	»	XLI

I FRAMMENTI AUTOGRAFI DELL'ORLANDO FURIOSO

OLIMPIA

IX, 8-39, 88-94; X, 1-18 (mala copia) . . . . .	<i>pag.</i>	5
XI, 21-44, 71, 73; XII, 1 (mala copia con abbozzi) . . . . .	»	21
IX, 1-94; X, 1-35; XI, 21-70; XII, 8-17 (copia definitiva) . . . . .	»	33

MARGANORRE

XXXVII, 25-122 (mala copia) . . . . .	»	73
---------------------------------------	---	----

RUGGIERO E LEONE

XLIV, 11-20, 31-92, 104; XLV, 1-3, 7-117; XLVI, 50-71 (buona copia, con correzioni) . . . . .	»	97
---	---	----

APPENDICE

LA ROCCA DI TRISTANO . . . . .	»	141
Lo Scudo della regina Elisa . . . . .	»	151

TAVOLA COMPARATIVA DELLE TRE EDIZIONI ORIGINALI DEL FURIOSO . . . . .	»	157
---	---	-----