

INDICE DEL VOLUME

<i>Introduzione</i> di MILENA MONTANILE e RENATO RICCO.....	VII
---	-----

SAVERIO MATTEI TRADIZIONE E INVENZIONE

FRANCESCO COTTICELLI <i>Il poeta e i tempi. Qualche considerazione sugli scrittori di teatro e Saverio Mattei</i>	3
CLARA LERI <i>Davide e Pindaro nelle Dissertazioni preliminari ai libri poetici della Bibbia di Saverio Mattei</i>	15
SILVIA TATTI <i>Le Memorie per servire alla vita di Metastasio di Saverio Mattei e la storiografia teatrale del suo tempo</i>	33
MARIO VALENTE <i>Saverio Mattei e Pietro Metastasio. Breve storia di uno straordinario sodalizio a distanza</i>	49
ALESSANDRA DI RICCO <i>Saverio Mattei autore dei Paradossi</i>	63
MILENA MONTANILE <i>Le due musiche</i>	75
ROSA CAFIERO – MARINA MARINO – TOMMASINA BOCCIA <i>«Progressi notabili a vantaggio della musica». Saverio Mattei e la creazione della biblioteca del conservatorio di Santa Maria della Pietà dei Turchini ...</i>	85

LUCIO TUFANO	
<i>Suggestioni archeologiche, sperimentazione drammaturgica e propaganda politica nel Natal di Telefo di Saverio Mattei e Giacomo Insanguine (1770).....</i>	133
PAOLOGIOVANNI MAIONE	
<i>Saverio Mattei e la confezione del libretto per musica.....</i>	161
RENATO RICCO	
<i>Saverio Mattei e la classicità</i>	171
<i>Indice dei nomi a cura di ANTONIO ELEFANTE</i>	193